



P.守屋純子

Shinyuri  
Jazz Square  
vol.30



Ds.小山太郎

# 100th Anniversary of JAZZ

ジャズ生誕100周年記念  
豪華アンサンブルの世界

guest artists  
**wayjo**

Tp.三上貴大



Sx.真野嶺磨

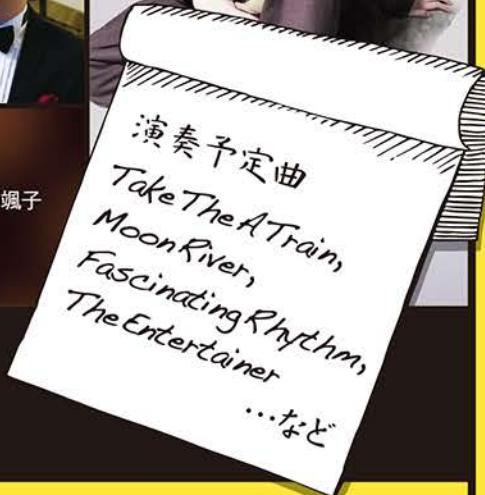


vo.ユーリック武蔵

Sx.中川颯子



B.今野颯平



演奏予定曲  
Take The A Train,  
Moon River,  
Fascinating Rhythm,  
The Entertainer  
...など

2017年は、初めてジャズのレコードが録音されてから100周年の記念の年です。ジャズの魅力は、アドリブとアンサンブル。その両方をたっぷり楽しめる豪華な3管編成に、ヴォーカルナンバーも。昭和音楽大学の講師・OB・現役が総力を結集し、更にオーストラリアからミュージシャン達がゲスト参加!

2017  
9.29

開場 / PM6:30

開演 / PM7:00

しんゆりジャズスクエア vol.30

川崎市アートセンター アルテリオ小劇場

[新百合ヶ丘駅北口徒歩3分] 川崎市麻生区万福寺6-7-1 ☎044-955-0107

〔全席自由・税込〕発売日: 2017年6月26日(月)

〔一般チケット〕**3,500円** チケットの詳細は裏面をご覧ください。

◎セット券(2枚セット6,000円 / 4枚セット10,000円)

主催: 川崎市アートセンター / 044-955-0107

共催: 株式会社エリアプレイン(マイタウン発行元)・株式会社ブレルーディオ

協力: 昭和音楽大学

後援: NPO法人しんゆり・芸術のまちづくり、「音楽のまち・かわさき」推進協議会

Showa  
ACADEMIA MUSICAЕ

ありがとう!  
100th  
川崎市アートセンター

しんゆり芸術のまち  
音楽のまちかわさき

音楽のまちかわさき

# profile

## 【ピアノ】守屋 純子 (もりや じゅんこ)

早稲田大学卒業後、マンハッタン音楽院修士課程終了。2005年CD "Points Of Departure"が、第18回ミュージック・ベンクラブ賞を受賞。同年、米国セロニアス・モンク・コンペティション作曲部門で、東洋人としてまた女性として初の優勝に輝く。スペイン、インド、ロシアなど、海外でもたびたび演奏しており、2008年"モントレジャズフェスティバル"を初めとした米国ツアー、同年と2009年に、フランス・ツアーを、2014年より毎年ロシア公演を行う。2015年10月、家康公顕彰400周年を記念して岡崎市より委嘱を受けた〈家康公ジャズ組曲〉を中心とした8枚目のリーダーCD(Play For Peace)を発表。教育活動にも熱心で、「山野ビッグバンドコンテスト」「浅草ジャズコンテスト」等の審査員や、全国で学生・社会人ビッグバンドの指導なども行なっている。昭和音楽大学・尚美学園大学非常勤講師。



## 【ドラム】小山 太郎 (こやま たろう)

栃木県佐野市生まれ。84年高校卒業と同時にベーシストの河上修氏の勧めで上京。西直樹(p)トリオでデビュー。渡辺貞夫のグループや、向井滋春、国府弘子、中村誠一、山口真文、水橋孝、等のバンドで活躍後、99年渡米、NYのジャズシーンで活躍。大野俊三(Tp)、ケニー・ウイッセル(g)、デイブ・ピエトロ(as)等と競演。2004年帰国。リーダーアルバム「Drumgenic」をリリース。09年には前田憲男(p)のイベントにてハンク・ジョンソンズ(p)と共に好評を博す。13年2月には3枚目のリーダーアルバム「BEAT THE BLUES/ボニーキャニオン」がリリースされる。現在は自己のユニットの他、大野俊三(tp)、向井滋春(tb)、角田健一(tb)ビッグバンド、守屋純子(p)、等のグループで活躍中。シャープなリズム、確かなテクニック、タップの良さなどに加え、パワフルかつ繊細でダイナミックなドラミングはトリオからビッグバンドまで縦横無尽に操り、国内外から高い評価を得ている。スイングジャーナル誌人気投票では常に上位にランクインされている。横浜ジャズプロムナード・コンペティション審査員。昭和音楽大学ジャズコース講師。



## 【ベース】今野 鳩平 (こんの りゅうへい)

中学よりベースを始め古館恒也氏に師事。昭和音楽大学に入学後は櫻井哲夫氏に師事。そして様々な人々との関わりの中でポップス、ジャズ、R&Bなどを演奏していくようになる。卒業後はその経験を活かし、ジャンルの壁を超えて幅広く作編曲やサポート活動を行っている。



## 【トランペット】三上 貴大 (みかみ たかひろ)

東京都出身。10歳で小学校のオーケストラ部に入りトランペットを始める。当時日野皓正の演奏を生で聴いたのをきっかけに、ジャズを聴き始める。昭和音楽大学入学後、岡崎好朗氏に師事。ビバップを中心にジャズを一から学ぶ。大学卒業後はビッグバンド、コンボ、スタジオなど、様々なジャンルで活動している。



## 【サックス】真野 嶽磨 (まの りょうま)

愛知県出身。昭和音楽大学ジャズコースを、優等賞を受賞し卒業。サックスを本田雅人、フルートを太田嘉子の各氏に師事。都内を中心に、ライブサポート、レコーディング、作編曲、講師等、多方面で活動中。関東圏のジャズ専攻を有する音楽大学4校による選抜ジャズオーケストラ"JFC All Star Bigband"にて、2年連続リードアルトをつとめ、東京ジャズ等で出演、ヤマハ音楽振興会PMS講師。サックスマガジン主催「歌モノ・サックス・コンテスト」にて、グランプリ受賞。



## Shinyuri Jazz Square 2017年度のラインナップ

\*企画・出演者は変更になる場合がございます。

- vol.31 2017年11月24日(金) ジャズの王道「ジャズメッセンジャーズ」の名曲を 新進気鋭の女性ミュージシャンを中心に
- vol.32 2018年1月26日(金) 名作曲家アントニオ・カルロスジョビンのボサノバの名曲特集
- vol.33 2018年3月23日(金) 春休み!親子で楽しめるジャズライブ第3弾

[電話予約]  
○株式会社エリアブレイン

**044-954-9990**

一般チケット/ **3,500円**

[全席自由・税込] 発売日: 2017年6月26日(月)

or

2枚セット券

1,000円お得!

公演ごとにお使いいただける2枚セット券

料金: 2枚 **6,000円** (全席自由・税込・単価3,000円) ※再発行不可

4枚セット券

4,000円お得!

公演ごとにお使いいただける4枚セット券

料金: 4枚 **10,000円** (全席自由・税込・単価2,500円) ※再発行不可

## JAZZ豆知識

しんゆりジャズスクエアでは、2014年から地元、昭和音楽大学とのコラボ企画を年1回開催。ジャズコース・ボビューラー音楽コースの講師陣と卒業生、学生の若きアーティストとの競演をコースの講師陣と卒業生、学生の若きアーティストとの競演をお届けしています。更に今回は、オーストラリアからのミュージシャン(昭和音楽大学が毎年交流しているバースの若手ピッグバンドWAYJOから選ばれ来日する精鋭たち)が特別ゲスト参加。絶対にここでしか聴けない豪華ジャズバトルを繰り広げます!

## 【ボーカル】ユーリック武蔵 (ゆーりっくむさし)

ミュージカル俳優、歌手。1997年生まれ。ジャズピアニストの父とジャズシンガーの母の間に生まれる。幼少期からジャズやゴスペルなど音楽の影響を受けて日本とアメリカそれぞれで育つ。高校2年時にMillard North High Schoolに留学。帰国後、昭和音楽大学に入学する。ミュージカルを勉強するとともに、学内外でジャズシンガーとしても精力的に活動している。現在はネオクラシックユニット「PAPER MOON」のメンバーとしてBS朝日「日本の名曲、人生歌がある」の出演など、様々なメディアに出演しながら、大人のための極上のエンターテイメントを追求している。現在昭和音楽大学ミュージカルコース2年生。



## 【テナーサックス】中川 鳩子 (なかがわ そうこ)

1995年生まれ。神奈川県横浜市在住。神奈川県立弥栄高等学校芸術科音楽専攻卒業、昭和音楽大学器楽科ジャズコース在学中。佐々木雄二氏、田村真寛氏、福井健太氏、現在本田雅人氏に師事。Oh! Sharelsサポートメンバー、チンドン芸能社、リリージャズオーケストラ、その他多方面で活動中。



## 西オーストラリアの都市パースにある ユース・ジャズ・オーケストラ

wayjo  
(ゲストアーティスト)

オーストラリアの液化天然ガス会社NWSガスの支援により、昭和音楽大学とWAYJOが2014年より行っている交換留学事業で来日予定。毎年6名程度の選抜メンバーが相互の国を訪れ、音楽を通じた文化の理解や交流を深めている。



川崎市  
アートセンター  
アルテリオ小劇場  
新百合ヶ丘駅  
北口徒歩3分

[月~金:10時~18時/(留守番電話対応)] 上記時間外及び土・日・祝・終日

※留守番電話の場合、お客様と連絡が取れ次第ご予約が成立となります。

電話予約の場合、お支払いは右記指定口座へ  
振込、チケットは当日会場でのお渡しとなります。  
【指定口座】横浜銀行 新百合ヶ丘支店  
普通預金 1025683

【口座名義】マイタウンゴールドメンバーズ

## 窓口販売

- マイタウンチケットセンター/新百合ヶ丘マブレ1F「しんゆり写真工房 彩」内  
新百合ヶ丘駅南口徒歩3分 9時~21時 土・日・祝日も営業 不定期
- 川崎市アートセンター  
新百合ヶ丘駅北口徒歩3分 9時~19時30分 毎月第二月曜日休館日
- 株式会社ブレルーディオ  
新百合ヶ丘駅北口徒歩1分 昭和音楽大学北校舎内 10時~17時 土・日・祝日除く

[Webサイト] セット券のWEBでの販売はございません。

○川崎市アートセンター <http://kawasaki-ac.jp/>